

COLEGIO NACIONES UNIDAS IED
TALLER DE PREPARACIÓN PARA PRUEBAS POR COMPETENCIAS
TERCER PERIODO
PLAN LECTOR
SÉPTIMO

COPIE ESTE TALLER COMPLETO EN EL CUADERNO Y RESUÉLVALO

- Subraye las palabras que no entiende
- Elabore un glosario de todos los fragmentos del siguiente taller.
- Busque un sinónimo para cinco de las palabras del glosario que elaboró y haga una frase con cada uno.
- Para cada palabra del glosario construya una frase

Para las siguientes preguntas tendremos en cuenta la fábula de Rafael Pombo: El renacuajo Paseador

"¡Muchacho, no salgas!" /le grita mamá, /Pero él le hace un gesto /y orondo se va"

- 1- El mohín que hace el renacuajo paseador es equivalente a:
- 2- Con base en la respuesta anterior, escriba tres ejemplos donde usted se ha portado así con un familiar suyo y la razón de ello.
- 3- Este fragmento anterior nos muestra que lo hijos normalmente nos comportamos de esa manera con los padres. ¿Cuál es ese comportamiento al que hace alusión este poema?
- 4- ¿Qué debería suceder para que esto no pase en una familia?

"Halló en el camino a un ratón vecino, /Y le dijo: "¡Amigo! venga usted conmigo,"/Visitemos juntos a doña Ratona"/Y habrá francachela y habrá comilona"

- 5- En esta invitación que hace el hijo de rana, la palabra francachela se refiere a:
- 6- ¿Esa invitación que hace el renacuajo, está bien haberla hecho si iba a una casa ajena?
- 7- ¿En qué casos si o no estaría bien y por qué?

"Y así concluyeron, uno, dos, y tres, /Ratón y Ratona, y la Rana después; /Los Gatos comieron y el Pato cenó, /¡Y mamá Ranita solita quedó!"

- 8- Del anterior fragmento de El Renacuajo Paseador, para usted, la enseñanza que nos deja es:
- 9- Escriba tres ejemplos en los cuales su anterior respuesta se vea reflejada y explíquelos claramente
- 10- La moraleja de esta historia del Renacuajo Paseador, es:

Las siguientes preguntas están basadas en el poema: Simón el Bobito

"Viendo una salcera llena de mostaza/ Se tomó un buen trago creyéndola miel,/ Y estuvo rabiando y echando babaza/ Con tamaña lengua y ojos de clavel"

- 11- Si Simón tenía ganas de tomar algo de miel. ¿qué debió haber hecho para que no le sucediera esto?

12- ¿Por qué echaba baba Simón? Explique claramente

En la siguiente estrofa vuelve claramente a verse el comportamiento de Simón: “Lo enviaron por agua,/ y él fue volandito/ Llevando el cedazo /para echarla en él;/ Así que la traiga/ el buen Simoncito/ Seguirá su historia/ pintoresca y fiel”

13- ¿Cuál es ese comportamiento para ejecutar alguna acción que el personaje del poema no tiene en cuenta y por el que cae en ese tipo de situaciones?