

ELABORADO POR: MIGUEL A.LEÓN P.

#### JUSTIFICACIÓN:

Se seleccionaron los cursos sextos por presentar alta dificultad en la competencia del acto de la escucha y la no atención al seguir instrucciones en general.

#### INTRODUCCIÓN:

El taller a desarrollar esta orientado a escuchar una audición de los poemas del escritor Rafael Pombo: "El gato bandido" "Rin-rin renacuajo", interpretados con ritmo roquero de Carlos Vives. Con base en las audiciones desarrollará una serie de actividades en las que presentará un problema de convivencia

#### CUERPO DEL TALLER:

1. Escuchar con atención, los poemas, en lo posible con los ojos cerrados imaginándose los personajes
2. Dibujar los personajes que más llamaron su atención
3. Describir el lugar donde se desarrollan los hechos
4. Crear un cuento corto conservando los personajes; en donde presente uno de los problemas de convivencia que más le afecten y que deje una enseñanza
4. Por último presentará una historieta en 1/8 de cartulina y lo socializará ante el grupo
5. Cada estudiante presentará la exposición de su friso, socializándolo ante el grupo. En lo posible matizando la voz de uno de los personajes
6. Finalmente hará tres preguntas relacionadas con el tema de convivencia expuesto y otras posibles soluciones

#### RECURSOS:

1. Grabadora con lector para CD
2. Cd, de Poemas de Personajes de Rafael Pombo, autor: Carlos Vives
3. 1/8s de cartulina

## EVALUACION:

Habrás alcanzado los logros propuestos si:

Escuchó con atención, siguió las indicaciones dadas a través del taller y expuso sus ideas con claridad dejando un mensaje de convivencia

## CONCLUSION:

Los trabajos elaborados por los estudiantes se colocarán en el salón para tenerlos como referente de la problemática de la convivencia institucional de esta forma ir interiorizando en ellos la normatividad del manual de convivencia y lo apropien a su entorno, dando solución a sus dificultades en las relaciones interpersonales con los distintos miembros de la comunidad educativa.

Este referente del trabajo de los estudiantes de sexto servirá para motivar a los otros compañeros de otros cursos a que tomen como ejemplo los argumentos presentados por ellos y los pongan en práctica

El objetivo del taller se cumplirá si el estudiante termina el proceso de escuchar la audición, desarrollar la actividad y seguir el instructivo de la exposición, y, escuchar a sus compañeros; como valor agregado a éste interiorizará normas del manual de convivencia para llevarlas a la práctica.

AREA DE HUMANIDADES.