

TRABAJO DE SEMANA DE RECESO

AUTORA: Fanny Hurtado Martínez

GRADO: 202

AREA: ESPAÑOL

TEMA: LA NARRACIÓN

ACTIVIDAD: VAMOS A CREAR UN CUENTO

1-JUSTIFICACION

El trabajo que planteo en esta guía se puede realizar con cualquier curso de primaria, ampliando los niveles de exigencia y complejidad; pero lo realicé específicamente para el curso 202 del colegio Naciones Unidas, porque es el curso que he venido acompañando a lo largo de este año y conozco sus fortalezas y debilidades. En la mayoría de estudiantes he observado problemas para expresar sus ideas adecuadamente de manera escrita; he encontrado dificultades en el uso de combinaciones y en la escritura coherente de textos cortos, por esta razón decidí realizar la actividad en el área de español y utilizando como herramienta el cuento.

Utilizo el cuento tanto como objeto de estudio, en el sentido de aprender elementos, características y estructura del mismo, así, como instrumento de aprendizaje en el desarrollo de temáticas como la descripción, elaboración correcta de oraciones, reconocimiento del párrafo y la utilización de palabras con combinaciones y palabras nuevas para ampliar su vocabulario, y también en la formación de valores.

2-INTRODUCCIÓN

A todos los niños y niñas del mundo les gusta escuchar o leer cuentos, porque cuando los escuchan o leen, pueden dejar volar su imaginación y viajar a mundos que no conocen o que probablemente no existen en el universo, solo en la mente creativa de su autor o autora. Los invito a seguir cada uno de los pasos de la guía para que con imaginación y creatividad, se conviertan en los escritores y escritoras de un cuento maravilloso, que otras personas podrán leer y disfrutar. Recuerda que como escritor o escritora puede crear los personajes y lugares más extraños y fantásticos; puedes hacer con ellos lo que quieras, puedes ponerlos a realizar acciones que no realizamos los humanos o puedes hacer que seres que no tienen vida hagan lo que hacemos los seres vivos. Disfruten escribiendo y creando.

Los invito a leer con atención la siguiente información sobre el cuento, esto les ayudara en su tarea de producción escrita

EL CUENTO: es una narración sobre las acciones o aventuras que tienen uno o varios personajes en uno o varios lugares en un tiempo determinado. Estas acciones son contadas por un narrador que habla sobre lo que le ocurre a otros personajes o a él mismo; en este caso este será un personaje del cuento.

Los animales, personas a quienes les ocurren dichas aventuras en los cuentos son los **PERSONAJES**. Ellos viven diferentes situaciones y problemas que deben solucionar. Hay unos personajes que son más importantes que los otros, porque participan a lo largo de todo el cuento, son los **PERSONAJES PRINCIPALES**. Los demás personajes, generalmente se relacionan con el más importante, le ocasionan problemas, lo ayudan, lo acompañan en su aventura.etc.

Los sitios en donde los personajes viven sus aventuras o donde se presentan sus problemas, es decir donde se desarrolla el cuento son los **LUGARES O ESPACIO**

LAS PARTES DEL CUENTO.

Cuando vamos a leer o escribir un cuento, debemos tener presente, que estos tienen un orden en el que suceden los hechos. En el **INICIO** generalmente presentamos a los personajes y el lugar donde se encuentran estos; luego presentamos el problema o dificultad que el personaje o personajes deben superar y resolver, este es el **NUDO**; y por último un **DESENLACE** o la forma como solucionaron el problema y como termina el cuento.

3-RECURSOS

Antes de escribir un cuento hay que leer muchos cuentos. Le recomiendo ingresar a internet y en google buscar, "cuentos infantiles", allí aparecerán varias opciones, selecciona una de ellas. Puedes ingresar también a las páginas:

<http://cuentosparadormir.com>

<http://www.orientacionandujar.wordpress.com>

<http://www.actitudis.com>. En este link puedes seleccionar lengua, animación a la lectura, cuentos y relatos y cuentos para peques. Puede leer todos los cuentos que quiera.

4-AHORA VAMOS A CREAR UN CUENTO.

4.1-Primero empieza por crear los personajes de su cuento. Imagínalos y contesta las siguientes preguntas: ¿Cuáles son los personajes de su cuento? ¿Cuál es el personaje principal?, ¿Cómo es?, ¿Qué otros personajes intervienen en el cuento?, ¿Cómo son?.

A continuación podrá observar que en los cuadros que aparecen, voy creando mi propio cuento y dejo el espacio para que usted vaya siguiendo los pasos y construyendo el suyo.

MIS PERSONAJES

Lina la mariposa, papá Roger, mamá Dina y el bebé Daury y las orugas

PERSONAJE PRINCIPAL:

Lina la mariposa.

DESCRIPCIÓN DE LINA:



Lina es la mariposa más hermosa del sector. Sus alas llevan con orgullo los colores del arco iris que resaltan con su cuerpo marrón, suave, bien formado y sus ojos expresivos y verdes. Es alegre, inteligente y muy trabajadora.

DESCRIPCION DE LOS OTROS PERSONAJES



Papá Roger es grande y gordito, sus alas son de color rojo con bordes azules, es chistoso y muy buen padre.

Mamá Dina es delgada y elegante y sus alas son azules y moradas, y Daury el bebe es gordito, tierno y cariñoso. Es el consentido de la familia




LA ORUGUITA: su cuerpo es alargadito y verde, se alimenta de las hojas de las plantas del jardín.

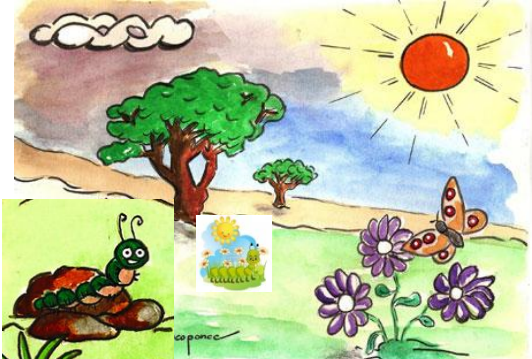


SUS PERSONAJES

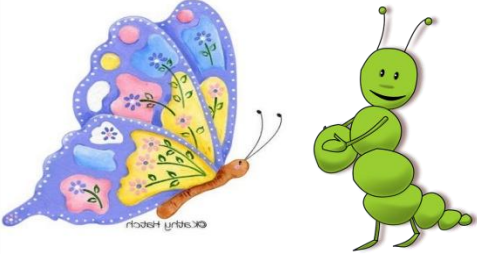
4.2- Ahora piensa en el espacio, lugar o sitio donde realizan las acciones los personajes de su cuento y descríballo, es decir cuéntenos cómo es. En mi cuento las acciones se realizan en el jardín Oasis, del país de las mariposas perteneciente a la familia de Lina.

<p>LUGAR O ESPACIO Jardín: está lleno de flores de todas las clases, formas y colores. Hay allí rosas, claveles, astromelias, margaritas, girasoles entre otras. En mitad del jardín Lina y sus padres con pétalos de flores, tallos y hojas de las plantas del jardín construyeron una hermosa casa.</p> 	<p>LUGAR O ESPACIO (En su cuento)</p>
---	---

4.3- Imagina las acciones que pueden realizar los personajes en su rutina diaria e inventa un problema o dificultad que se les presenta; piensa en que personaje será el causante de dicho problema y en los inconvenientes que este puede ocasionar al personaje principal y a todos los demás personajes.

<p>PROBLEMA O DIFICULTAD De repente las plantas del jardín comienzan a morir y la familia se preocupa porque ellas son la fuente de su alimento. Las orugas invaden su territorio y cada día terminan con una parte del jardín.</p> 	<p>PROBLEMA O DIFICULTAD (En su cuento)</p>
--	---

4.4- Inventa un final para su cuento, creando en sus personajes acciones que den solución al problema que se les presento a los personajes.

SOLUCIÓN AL PROBLEMA	SOLUCIÓN AL PROBLEMA(EN SU CUENTO)
<p>Los padres de Lina tratan de ahuyentar a las orugas de su jardín de muchas maneras pero no lo consiguen.</p> <p>Lina a escondidas de sus padres decide reunirse con Tarot el líder de la colonia de orugas que invadieron su jardín y llegan a un acuerdo, ella les ayuda a regresar a su hogar y ellos abandonan el jardín Oasis</p> 	

4.5- Le coloco un título: LINA LA MARIPOSA Y LAS ORUGAS DESPISTADS.

El título de su cuento: _____

6-Ahora vamos a armar con todas las anteriores ideas nuestro cuento:

Título: **LINA LA MARIPOSA Y LAS ORUGAS DESPISTADAS**

INICIO

En el país de las mariposas todo era perfecto, cada familia tenía su jardín donde vivía y encontraba su alimento. Lina era una de las mariposas más hermosas de su país, sus alas llevaban con orgullo los colores del arco iris que resaltan con su cuerpo Marrón, suave, bien formado y con sus ojos expresivos y verdes. Vivía con sus padres, el grande y gordito papá Roger que se distinguía por ser un buen padre y la elegante y delgada mamá Dina que volaba feliz con sus hermosas alas moradas y azules y bebé Daury, el más tierno y consentido de la familia. Sus días pasaban en el JARDÍN OASIS que era de su propiedad y que estaba lleno de flores de todas las clases, formas tamaños, olores y colores. En mitad del jardín, Lina y sus padres con pétalos de flores, tallos y hojas de las plantas del jardín construyeron una hermosa casa.

AQUÍ ESCRIBA EL INICIO DE SU CUENTO.(en esta parte generalmente se escribe sobre los personajes, como son y el lugar donde desarrollan sus acciones)

NUDO

Lina salía todas las mañanas a conseguir alimento para su pequeño hermano que debía cuidar, mientras sus padres salían a trabajar al jardín. Miraban que las plantas estuvieran bien, que tuvieran suficiente agua y nutrientes y que no apareciera ningún bicho que pudiera utilizarlas de alimento. Un día, ocurrió algo terrible. Los papás de Lina en su recorrido diario encontraron varias plantas de su jardín destruidas; se las habían comido. En una ardua búsqueda por fin descubrieron que las orugas habían invadido su jardín y estaban acabando con él.

Las oruguitas verdes y despistadas habían llegado allí por equivocación, un día que salieron a pasear y se habían perdido. Ellas vivían en los límites de la ciudad en el gran jardín orugón, que se les había asignado. Lina y su familia tratando de ahuyentar a las orugas, hicieron fogatas, porque sabían que el fuego las asustaba, hicieron un muñeco de Dark, el enemigo de las orugas y lo llevaron al jardín, pero gracias a la inteligencia de Tarot su líder las orugas pudieron librarse del fuego y descubrir que Dark, solo era un muñeco. La familia mariposa estaba cada vez más preocupada porque su alimento podía empezar a escasear. Lina decide intervenir y se va al jardín en busca de las orugas para hablar con ellas.

AHORA LE TOCA A USTED, ESCRIBA EL NUDO DE SU CUENTO.(en esta parte se habla sobre el problema que se le presento a los personajes y las acciones que realizan en busca de su solución)

DESENLACE

Lina descubre que Tarot es el jefe de las orugas y pide hablar con él. Le cuenta lo que le está ocurriendo a su familia por culpa de ellas y le pide que regresen a Orugón su jardín. Tarot que estaba impresionado por la belleza de Lina, le dice que no pueden hacerlo porque no saben cómo llegar a Orugón y porque están muy contentas viviendo en Oasis el jardín más bonito del sector. Lina convence a las orugas de abandonar su jardín y se compromete a llevarlas a su hogar. Así es que Lina, aprovechando su capacidad para volar y el color y brillo de sus alas, ubica el jardín Orugón gracias a las indicaciones que le da Tarot, planea una ruta y guía a las orugas hasta su

jardín. Lina regresa feliz a su casa, les cuenta a sus padres lo ocurrido y en medio de un fuerte abrazo la da agradece lograr resolver esta situación y se preparan para iniciar en grupo el arreglo de los daños ocasionados

AHORA LE TOCA A USTED, ESCRIBA EL DESENLACE DE SU CUENTO.(en esta parte debe escribir sobre lo que hicieron los personajes para solucionar el problema, es decir, como termina la historia)

5-EVALUACION: El producto final que se evaluará será el cuento terminado. Se revisará, se le harán correcciones y se entregará al estudiante para ser corregido, ilustrado y presentado de nuevo para exposición de trabajos.

6-CONCLUSIÓN: a partir de este trabajo se pretende que el estudiante, lea comprensivamente el texto, siga las instrucciones que se dan y de manera autónoma y creativa realice su propia creación literaria.

SEGUNDA ACTIVIDAD

AUTORA: Fanny Hurtado Martínez

CURSO:202

JUSTIFICACIÓN

La actividad planteada en este segundo taller es para estudiantes del curso 202 del colegio Naciones Unidas, ya que es el grado escolar con el que he trabajado este año y necesito reforzar en ellos algunos contenidos matemáticos que tienen que ver con numeración del orden de las unidades de mil, valor posicional de una cantidad y la solución de situaciones aditivas y multiplicativas, en los que varios estudiantes presentan algún grado de dificultad; por tal razón pretendo hacerlo a partir de un juego conocido y bastante utilizado en la aulas escolares que es el “juego de los bolos”.

2-INTRODUCCIÓN

A continuación se darán una serie de instrucciones, para realizar un juego que nos va a permitir interactuar con nuestros compañeros, a la vez que podremos reforzar algunos contenidos vistos en la clase de matemáticas que tienen que ver con el valor posicional, escritura y comparación de cantidades del nivel de las unidades de mil y la aplicación de sumas, restas y multiplicaciones en la solución de situaciones aditivas y multiplicativas. Espero que siga todas las instrucciones y realices las actividades con entusiasmo.

3-RECURSO

Para realizar la actividad es necesario repasar algunos conceptos que vimos en nuestra clase de matemáticas.

UNIDADES, CENTENAS, DECENAS Y UNIDADES DE MIL

Supongamos que tenemos una colección de pelotas, cuando tomamos una sola pelota, esta me representa una **unidad** de la colección total. Cuando agrupamos 10 pelotas o unidades, se forma una nueva colección llamada, **decena**, por lo tanto cada montón de 10 pelotas representa una decena. Cuando agrupamos 10 decenas, es decir, 10 grupos de 10 pelotas se forma una colección de 100 pelotas o unidades, llamada **centena**; Cuando agrupamos 10 centenas, o sea 10 grupos de 100 pelotas, se forma un grupo más grande de 1000 pelotas llamado **unidad de mil**.

1 UNIDAD = 1U

10 UNIDADES = 1 DECENA

100 UNIDADES = 1 CENTENA

1000 UNIDADES = 1 DECENA DE MIL

VALOR POSICIONAL: en nuestro sistema de numeración, el valor de una cifra de un número determinado, depende del lugar que ocupe en él. Así por ejemplo, en el número 1.237

1237 _ el número 7 está en el lugar de las unidades y vale 7 unidades

1237--- el 3 está en el lugar de las decenas y su valor por tal razón es de 30 unidades

1237_ el número 2 está en el lugar de las centenas por esto su valor es de 200 unidades.

1237_ el 1 está en el lugar de las unidades de mil su valor es de 1000 unidades.

Como vemos cada cifra del número tiene un valor determinado dependiendo de la posición que ocupe

COMPARACIÓN DE CANTIDADES: si quiere comparar dos números de cuatro cifras y descubrir cual es mayor o menor debe primero observar los números que aparecen en el lugar de las unidades de mil, será mayor el que tenga el mayor número en las unidades de mil. Si ambos números tienen el mismo valor en las unidades de mil, se comparan las centenas de ambos números y será mayor el que tenga el número mayor en las centenas. Si ambos números tienen el mismo valor en las centenas entonces se comparan las decenas y así sucesivamente hasta descubrir el número mayor. Por ejemplo:

$$1.349 = 1 \text{ u.m.} + 3c + 4d + 9u$$

$$1.748 = 1um + 7c + 4d + 8u$$

Si comparamos estos dos números podemos ver que en el lugar de las unidades de mil aparece el mismo número, el 1, entonces comparamos las centenas; en el primer número hay 3 centenas y en el segundo 7, por tal razón 1.748 es mayor que 1.349.

Si quiere recordar y practicar más puede consultar en su cuaderno de matemáticas o buscar en internet el link: <http://www.thatquiz.org/espractice.html?arithmetic>

<http://www.educajcyL.es/zonaalumnos/es/cuadernos>

4-CUERPO DEL TALLER O ACTIVIDAD

4.1 ACTIVIDAD: APRENDAMOS Y PRACTIQUEMOS MATEMÁTICAS JUGANDO

TEMAS:

- formación de cantidades hasta de 4 dígitos
- Comparación de cantidades
- Valor posicional
- Solución de situaciones aditivas y multiplicativas.



4.2 ELABOREMOS UN JUEGO DE BOLOS MATEMÁTICOS

A- MATERIALES

- 4 botellitas plásticas de jugos o refrescos
- Vinilos amarillo, azul, verde y rojo
- Cuadros de registro
- Lápiz, borrador, marcador.
- Una pelota pequeña

B- ELABORACIÓN

- Primero consigue las botellitas que se utilizarán como bolos, las lava y seca muy bien.
- Luego las pinta, cada una con uno de los colores seleccionados y se ponen a secar.
- Cuando esta seca, con el marcador escribe en la parte más gruesa un número de dos cifras.
- Por último en su cuaderno de matemáticas elabora las planillas de registro individual y grupal, de los puntajes obtenidos.

C- AHORA VAMOS A JUGAR

- Para el juego se utilizan las botellitas que cada estudiante pinto de amarillo, verde, azul y rojo, ya que cada color representa una cantidad determinada. La botellita de color amarillo representa las unidades de mil, por tal razón su valor es de 1000 puntos, la botellita de color verde representa las centenas, por lo tanto su valor es de 100 puntos, la botella de color azul representa a las decenas y su valor es por consiguiente de 10 puntos y por último la roja representa las unidades y vale 1 punto. Esto se debe tener en cuenta para determinar el total de puntos que obtuvo cada participante.
- En un espacio adecuado, se colocan juntas las botellitas que trajo cada integrante del grupo a una distancia aproximada de tres metros, señalando con el marcador la línea de lanzamiento, que deberá respetar cada integrante del equipo.
- Se organizan los estudiantes en grupos de 4 estudiantes, quienes se pondrán de acuerdo en el orden de lanzamiento.
- Cada integrante del equipo, lanza la pelota pequeña para tumbar los bolos. Si no cae ninguno se repite el turno.
- El participante cuenta la cantidad de botellitas que tumbó y teniendo en cuenta el valor asignado a cada color, suma y obtiene su puntaje total, por ejemplo si tumbó 4 botellas amarillas quiere decir que tiene 4.000 puntos
- Luego escribe en su planilla de registro el puntaje obtenido en este primer lanzamiento.
- Cada participante repite la misma operación.

D- ELABOREMOS LA PLANILLA DE REGISTRO INDIVIDUAL

En su cuaderno de matemáticas elabore las planillas que se presentan a continuación en las que se registraran los puntajes obtenidos en cada lanzamiento. En este mismo cuaderno puede realizar las situaciones que se le presentan.

NOMBRE: William Valencia LANZAMIENTO: primero

BOLOS	CANTIDAD	TOTAL PUNTOS
Amarillos	3	3000
Verdes	4	400
Azules	2	20
Rojos	0	
TOTAL PUNTOS		3420

E- PLANILLA DE REGISTRO DEL GRUPO

LA N Z	NOMBRE DE LOS PARTICIPANTES	PUNTAJE TOTAL
1	William Valencia (JUGADOR 1)	3.420
1	JUGADOR 2	
1	JUGADOR 3	
1	JUGADOR 4	

F- una vez que han pasado todos los integrantes y se han registrado los puntajes de cada uno, resolvemos en grupo cada una de las siguientes situaciones:

- ❖ ¿Cuánto suman los puntajes de los jugadores 1 y 4?
- ❖ ¿Cuál es la diferencia de puntaje entre los jugadores 3 y 4?
- ❖ ¿Cuánto suman los puntajes de los 4 jugadores?
- ❖ ¿Cuál jugador obtuvo el mayor puntaje?
- ❖ ¿Cuál es el número que representa el menor puntaje?
- ❖ ¿Cuál es la diferencia de puntaje entre el jugador 1 y 2?
- ❖ ¿Cuál es el doble del puntaje del primer jugador?
- ❖ ¿Cuál es el triple del puntaje del segundo jugador?

G- Desarrollen la actividad hasta el punto f y luego repítala tantas veces como quiera.

5-EVALUACIÓN

En la evaluación del trabajo se tendrán en cuenta aspectos como: la elaboración del material un 10% de la nota, el registro en las planillas del puntaje obtenido en cada lanzamiento 30% , la realización adecuada de las situaciones aditivas y multiplicativas que se le dieron 40% y trabajo en equipo un 20% de la nota total.

6- CONCLUSIÓN: con esta actividad se pretende que el estudiante a partir del juego refuerce y aprenda conceptos matemáticos, que a veces se les hace difícil comprender, a la vez que le permite trabajar en equipo y aprovechar la oportunidad para compartir y aprender de sus compañeros.



